

# Grundlehrgang II

**VOM 28.07. BIS 04.08.2018**

**FÜR MANDOLINE, MANDOLA UND GITARRE**

- Lehrgangsort:** Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung Ottweiler  
Reiherswaldweg 5, 66564 Ottweiler, Tel.: (06824) 302900
- Zielgruppe:** Junge Instrumentalisten - Anfänger und fortgeschrittene Anfänger -, die ihre Spieltechnik verbessern, Grundkenntnisse in Musiktheorie und Dirigieren erwerben wollen und zudem gerne im Orchester oder in Gruppen musizieren.
- Anreise:** Samstag, 28.07.2018 um 9.30 Uhr
- Kursangebote:** Während des Lehrgangs erhalten alle Teilnehmer Einzelunterricht auf ihrem Instrument. Dabei werden die Fähigkeiten der einzelnen Spieler gezielt gefördert und eine Verbesserung der Spieltechnik angestrebt.
- Weitere Angebote:** Ensemblespiel und Orchesterprobe, Allgemeine Musiklehre, Formenlehre, Rhythmik und Gehörbildung, Dirigat, gemeinsame Gestaltung der Abende durch Spiele etc.
- Lehrgangsleitung:** Prof. Stefan Jenzer
- Dozenten:** Monika Beuren, Mandoline und Gitarre  
Etienne Poup, Mandoline  
Salima Ben Guigi, Mandoline  
Svenja Beuren, Gitarre  
Herbert Zimmer, Gitarre  
Tim Beuren, Gitarre  
Prof. Stefan Jenzer, Gitarre
- Abschlusskonzert:** Samstag, 04.08.2018 um 15.30 Uhr
- Abreise:** Samstag, 04.08.2018 um 18.00 Uhr
- Teilnehmerbeitrag:** 360 € für BZVS-Mitglieder, 455 € für BDZ-Mitglieder, 510 € (regulär) inkl. Unterkunft und Verpflegung in der Landesakademie Ottweiler  
Der Betrag ist mit der Anmeldung auf das Konto des BZVS einzuzahlen:  
KSK Saarlouis, IBAN: DE 85 5935 0110 0034 3921 75, BIC: KRSAD55XXX  
Verwendungszweck: Grundlehrgang II, Name des Teilnehmers  
Erfolgt der Rücktritt von der Anmeldung weniger als 30 Tage vor dem Lehrgangsbeginn muss ein Betrag von 80,00 Euro zur Deckung der Verwaltungs- und Ausfallkosten einbehalten werden.  
Preisnachlass bei aktiver Teilnahme: ab zweitem Familienmitglied: 20% Ermäßigung / ab zweitem Kurs und für jeden weiteren Wochenkurs pro Jahr 20% Ermäßigung
- Anmeldeschluss:** 28.06.2018
- Teilnehmerzahl:** max. 35 Personen (Hinweise hierzu siehe Seite 4)